Film „Krajobraz doświadczamy w pełni ” pokazuje bogactwo krajobrazów których elementy możemy odczuwać wszystkimi zmysłami.. Ujęcia filmowane są zarówno z ziemi jak i z lotu ptaka.
Kolejnymi ujęciami są:

* na pierwszym ujęciu dwaj mężczyźni idą przez zielona łąkę
* kolejno pojawiające się ujęcia z lotu ptaka, krajobrazu gór Bieszczad i Beskidu Niskiego pokrytych lasem i zadrzewieniami w szacie jesiennej w złoto-czerwonych kolorach otulonych białymi mgłami,
* wywiadu udziela Adam Szary z Bieszczadzkiego Parku Narodowego , w tle zieleń pobliskich drzew, w trakcie wywiadu ukazane są dłonie głaszczące pień drzewa, grupę osób idących ścieżka leśną.
* w części poświęconej odczuciom dźwiękowym widzimy wodospad i słyszymy jego szum, widzimy las i słyszymy głosy ptaków, płynący leśny potok i słyszymy szum płynącej wody
* następnie widzimy wodospad, ptaki, drzewa ale bez podkładu dźwiękowego
* kolejny obraz pokazuje grupę osób wędrujących w lesie w pobliżu leśnego jeziorka
* kolejnym obrazem jest brzeg zalewu w Rzeszowie z dużą grupą maszyn używanych do jego odmulania oraz pobliskie bloki mieszkalne, następnie ruchliwa ulicę z sznurem samochodów, nadjeżdżający pociąg, pasącą się krowę, łąkę kwietną, pływające kaczki w stawie, różne obrazy lasu z różnokolorowym i roślinami poszycia leśnego
* wywiadu udziela Kazimierz Nóżka z Nadleśnictwa Baligród, w tle zieleń pobliskich drzew
* wywiadu udziela Damian Nowak z Magurskiego Parku Narodowego stojąc na łące , w tle linia drzew, następnie las w różnych porach roku
* wywiadu udziela Zenon Wojtas z Magurskiego Parku Narodowego, w tle widzimy las, stado jeleni w lesie, łąkę na skraju lasu, krajobraz zimowy ze śladami zwierząt na śniegu
* ponownie wywiadu udziela Adam Szary z Bieszczadzkiego Parku Narodowego , w tle zieleń pobliskich drzew
* kolejne ujęcia opadłych z drzew liści, łąki pokrytej śniegiem z tumanem zawiewanego śniegu
* ujęcie grupy ludzi wędrujących połoniną i ujęcia połonin bieszczadzkich podczas wietrznej pogody
* wywiadu udziela dr. Edward Marszałek z Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krośnie, dotykając pni drzewa brzozy, grabu, dębu, w kolejnych ujęciach zbliżenia na kory tych drzew
* wywiadu udziela Adam Szary z Bieszczadzkiego Parku Narodowego , w tle zieleń pobliskich drzew, w trakcie wywiadu ukazane są gałązki poszczególnych roślin , o których opowiada
* wywiadu udziela dr. Edward Marszałek z Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krośnie, na tle lasu żółto-pomarańczowej szacie jesiennej.
* Kolejne ujęcia lasu, łąki, miasta, ruchliwiej ulicy, pasących się krów na łące
* wywiadu udziela Adam Szary z Bieszczadzkiego Parku Narodowego , w tle zieleń pobliskich drzew,
* wywiadu udziela Zenon Wojtas z Magurskiego Parku Narodowego, w tle widzimy las, truchło jelenia, zbliżenie jelenia stojącego wśród drzew
* wywiadu udziela Adam Szary z Bieszczadzkiego Parku Narodowego , w tle zieleń pobliskich drzew, w trakcie wywiadu ukazane są gałązki poszczególnych roślin , o których opowiada
* ujęcie idących dwóch osób, z których jedna jest niewidoma
* wywiadu udziela Janina Topór z Polskiego Związku Niewidomych koło w Jaśle.
* na końcowym ujęciu dwaj mężczyźni idą przez zielona łąkę